

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللغة العربية

مكتبات  
ملاية  
في اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التعبير

لقد أثبت الواقع أن تطور العلم يحتاج إلى التغيير ، ولا يمكن للفكرة العلمية أو لتطبيقاتها أن تكون دائما ثابتة .. و هذا ما أفصح عنه واضع النظرية النسبية ألبرت أينشتاين الذي قال : لا أدري ماذا يخبئ المستقبل لنظيرتي لأن ديناميكية العلم تلغي ثبات أي نظرية علمية  
١- اقترح العنوان الأنسب للفقرة السابقة :

**التغير سمة العلم**

**العلم في خدمة الواقع**

**واضع نظرية النسبية**

**مستقبل نظرية النسبية**

٢. حدد تعبيرا مما يلي يدل علي عدم الاستجابة للنصيحة :

أخذ يقلب كفيه  
أعطاني ظهره  
عض علي أنامله  
تواني عن المعروف

## ٣. التعليق المناسب للصورة المقابلة :



لا فروق بين البشر علي أساس عرقي  
الوحدة بين البشر طريق التعاون المثمر  
لعبة تشابك الأيدي  
لا بد أن نتحد لمواجهة التحديات

٤. استخدم مما يلي التعبير الدال على الشعور بالندم

زاغ بصره

عض علي يديه

ارتعدت فرائصه

امتعض وجهه

ه. أي الأبيات الآتية تستخدم كاستشهاد علي موضوع بذل التضحية في سبيل الوطن وإن جار الوطن .

يمجدها قلبي و يدعو لها فمي

نازعتني إليه في الخلد نفسي

و أهلي وإن ضنوا علي كرام

وجداننا كل شئ بعدكم عدم

بلادي هواها في لساني و في دمي

وطني لو شغلت بالخلد عنه

بلادي وإن جارت علي عزيزة

يا من يعز علينا أن نفارقهم

## ٦. التعليق المناسب للصورة المقابلة :



**التعصب الكروي قنبلة موقوتة**  
**التعصب للفريق روح الفريق**  
**التشجيع أساس الفوز**  
**الرياضة تعني الفوز المستمر**

٧. (ثبني الأمم بالأخلاق)

الشاهد الذي يدعم الموضوع الذي يندرج تحت العنوان السابق :

إذا ونى يوم تحصيل العلا واني

لم بين ملك على جهل وإقلال

فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

لا تتركوا دونكم فخرا لإنسان

لا القوم قومي ولا الأعوان أعواني

بالعلم والمال يبني الناس ملكهم

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت

ابنوا كما بنت الأجيال قبلكم

٨. (.....) تكن حياتك سعادة دائمة  
الكلمة المناسبة لملء الفراغ في بداية الجملة السابقة :

تفاؤل

تفائل

تفاءل

تفأل

ما أجمل العلم ..... وعليك بالاجتهاد ..... فإننا .....  
المصريين ..... نعشق المغامرة والجد :  
٩. علامات الترقيم المناسبة لملء الفراغات السابقة :

( ! / ؛ / - / - )

( . / ؟ / : / ؛ )

( ؛ / - / ! / - )

( ؛ / - / - / ! )

ما أصعب المجد على الخاملين ..... أما أولو العزيمة فيروونه سهلا  
..... لأنهم يعشقون المغامرة ، ويحبون العلا ..... :  
١٠. علامات الترقيم المناسبة لملء الفراغات السابقة :

( ! / ؛ / ، )

( . / ؟ / : )

( . / ؛ / ! )

( . / ؛ / ! )

١١. اقرأ ثم أجب عن السؤال التالي :

هل قمت بتناول وجبة لذيذة من الغذاء أو العشاء لتشعر بعد ذلك بالنعاس الشديد والتعب ؟ لما نشعر بذلك ؟ وما هي أسباب النعاس بعد الأكل ؟  
يؤدي تناول الطعام إلى ارتفاع نسبة الأنسولين في الدم والذي يؤدي بدوره إلى دخول البوتاسيوم إلى داخل الخلايا ، وبالتالي انخفاض نسبته في الدم ، ومن ثمة شعور الإنسان بالتعب ، ويمكن ملاحظة هذا الأمر بشكل خاص لدى مرضى السكري)  
النموذج الذي اتبعه الكاتب في ترتيب الفقرتين السابقتين :

**زعم وتفنيد**

**رأى ودليل**

**ظاهرة وتفسير**

**مقدمة ونتيجة**

١٢. اقرأ ثم أجب عن السؤال التالي :

(قرأ أبياتا من الشعر تفيض من رقة وعضوبة ، فسارع بنسبها إلى نفسه ، ونشرها على صفحته الشخصية ، ومهرها بتوقيعه ، ففاجأ أحد المعلقين له بأن هذه الأبيات لشاعر معاصر نشرها في ديوانه منذ سنة تقريبا ووضع له صورة من الديوان تحتوى على أبيات القصيدة فوق سارق الفكر مبهوتا)

احمر وجهه

نكس رأسه

ارتعدت فرائصه

ضاقت عليه الأرض

١٣. اقرأ ثم أجب عن السؤال التالي :

(صديقي ! كم من مرة أُغتبت فيها أمامك فلم ترد غيبتى ، وولغ اللئام فى عرضى فلم يحرك ذلك منك ساكنا ..... ما إن سمعت أحدهم يلوك بين فكيه اسمك بما لا يليق ..... سارعت فدمغت باطله ، ودفعت صائله )

أداتا الربط المناسبان لوضعهما مكان النقط فى الفقرة السابقة :

**لذلك – لكن**

**بل إننى – مع ذلك**

**حيث إننى – إلى أن**

**ومع ذلك – حتى**

١٤. اقرأ المقال ، ثم أجب عن السؤال التالي :

- ١- لم تنتشر الكتاب بين العرب إلا بدعوة الإسلام وبصنع الإسلام ، فعقب غزوة بدر جعل الرسول فداء أسرى المشركين أن يعلم الواحد منهم عشرة من المسلمين القراءة والكتاب ، وكان من الذين تعلموا الكتابة : (زيد بن ثابت ، وأبى بن كعب ، وعبد الله بن سعد بن أبى السرح) وغيرهم من كتاب الوحي .
  - ٢- الرواية الشفهية من المراحل الأولى فى نقل الثقافة عند جميع الشعوب ، بيد أن الرواية العربية امتازت بالدقة الكاملة ، والحرص البالغ ، والأمانة الشديدة ؛ باعتبار أن الدين الإسلامى يدعو إلى ذلك ، والتزام العرب بالدقة فى الرواية لم يكن قاصرا على القرآن الكريم أو الحديث الشريف فقط ، بل تعداهما إلى الشعر الجاهلى ووقائع العرب .
  - ٣- حين اتسعت الدولة الإسلامية واختلط العرب بالعجم ، وبدأ اللحن يظهر فى اللغة وفى كلام العرب ، اقتضت الضرورة أن يؤلف علم النحو ، كما ألفت كتب الحديث الشريف ؛ لتكون مرجعا للناس ، ثم بدأت بعد ذلك مرحلة الترجمة والتأليف التى كانت على يد خالد بن يزيد بن معاوية ، الذى ألف بدوره كتبا فى الطب ، والكيمياء وغيرهما ، وغيرها من العلوم .
  - ٤- وقد بدأ المسلمون جمع القرآن الكريم فى عهد الصديق أبى بكر حين أشار عليه عمر بن الخطاب بضرورة جمعه ، بعد أن استشهد سبعون من حفظة القرآن الكريم فى معركة اليمامة .
- الترتيب المنطقى للفقرات إذا ما روعى فى عرض المقال التسلسل الزمنى :

( ١ - ٢ - ٣ - ٤ )

( ٢ - ١ - ٤ - ٣ )

( ٤ - ١ - ٣ - ٢ )

( ٣ - ٤ - ٢ - ١ )

١٥. اقرأ الفقرة ، ثم أجب عن السؤال التالي :

(شاع في أوساط المجتمع أن البنات في مرحلة الصبا أكثر هدوءا من البنين وانتشر ذلك انتشارا كبيرا وفي بحث مطول على طائفة غير قليلة من البنات الصغار تبين أنهن أكثر حركة من الصبيان الذكور)  
علاقة السطر الثاني بالسطر الأول :

**زعم وتفنيد**

**رأى ودليل**

**ظاهرة وتفسير**

**مقدمة ونتيجة**

١٦. (في المملكة النباتية عمالقتها ، فهناك أشجار ضخمة تؤلف غابات شاسعة تشمل المناطق الشمالية من أوروبا وأمريكا ، ولا ريب أنها أظلت وحمت كثير من تلك الودوح ، ومن هذه الأشجار شجرة (السيكويا) – ملكة النباتات – التي قاست ولا ريب كل المحن التي أملت بالكائنات الحية التي عاصرتها ، ولكنها نجت من دونها وعاشت إلى هذا الوقت تخبرنا في صمت رهيب عن ماض بعيد مليء بالكوارث والخطوب)  
العنوان الأنسب للفقرة السابقة :

**كثرة المخاطر والخطوب  
ملكة النباتات  
حماية الودوح  
الغابات الشاسعة**

## ١٧. (دور الرياضة وتحقيق أهداف التنمية المستدامة) حدد التفصيـلة التي لا غنى عنها لشرح الفكرة السابقة :

- قام المجتمع الدولي، بقيادة الأمم المتحدة بعملية تشاور في جميع المجالات ، واتفق على خطة عام ٢٠٣٠ م بالتطلع الشامل إلى تسخير الرياضة لأهداف اقتصادية مادية بحتة .
- لا يمكن بأى حال من الأحوال استخدام الرياضة كأداة مجدية لمنع النزاع والعمل على تحقيق سلام دائم ؛ لأن الرياضة بعالميتها ليس لديها القدرة على تخطى حدود الثقافات .
- المشاركة المنتظمة في الأنشطة الرياضية والبدنية توفر فوائد اجتماعية وصحية ، وهي مؤثرة على اللياقة البدنية فقط ، ولا تهتم بغرس أساليب حياة صحية لدى صغار السن .
- الأنشطة البدنية والرياضية المقترنة بمنهج مدرسي ضرورة للتعليم الشامل لضمان التعليم الجيد المنصف والشامل للجميع وتعزيز القيم الرئيسة لدى التلاميذ .

١٨. نحن - أحيانا - لا نستفيد من العلوم الرياضية الحديثة ، ونرهق لاعبينا منذ صغرهم بتدريبات القوة والأثقال ، وندخلهم بطولات كثيرة، مع عدم توافر الإمكانيات والأجهزة الخاصة بالمرونة والقياسات اللازمة لبناء البدنى الصحيح للأطفال والناشئين ، بالإضافة إلى ضعف برامج الإعداد البدنى والمهارى المبني على خطط علمية مثل عدم الربط بين العلم والتطبيق ، والعلم والملاعب ، - ..... - حل لاعبونا فى التايكوندو والكارتيه على ميداليات أولمبية : ذهبية وفضية وبرونزية )  
اقرأ الفقرة السابقة ، ثم املأ الفراغ بالعبارة الرابطة بين المقولتين :

**بل إننا**

**لذلك كله**

**حيث إننا**

**رغم ذلك**

١٩. الرسم الصحيح للكلمة التي تحتها خط في الجملة التالية :  
(نعم صحابيا قاتل في سبيل الله ، خالد بن الوليد)

بِ  
بِ  
بِ  
بِ

٢٠. قال الشاعر :

من منظر الخلان والأصحاب

صوت البشير بعودة الأحباب

الموقف الذي يناسبه البيتان السابقان للاستشهاد بهما في سياقهما :

لا شئ في الدنيا أحب لناظري

وأذ موسيقى تسر مسامعي

ندوة التعريف بأهمية الحب والسلام والتسامح  
مقالة أدبية عن كيفية اختيار الصديق الصدوق  
خطبة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للصدائفة  
افتتاحية كتاب عن دور الصداقة في توطين المحبة

- ١- شاعت بين الناس الأسطورة القائلة بضرورة تنظيف الأسنان قبل شرب الماء ؛ لأن الماء قبل ذلك يسبب دخول البكتيريا من تجويف الفم إلى الجسم .
- ٢- هذا غير صحيح : لأن البكتيريا موجودة أساسا في الترسبات الجيرية التي تتكون على الأسنان ، وهذه لا يمكن إزالتها إلا عن طريق الحك والفرك ، وليس للماء قوة احتكاك كافية لإزالة هذه الترسبات ، إضافة إلى ان حموضة الأمعاء قادرة على قتل البكتيريا المسببة للأمراض .
٢١. النموذج الذي اتبعه الكاتب في ترتيب الفقرتين اللتين يتألف منهما المقال السابق :

**زعم وتفنيد**

**رأى ودليل**

**مقدمة ونتيجة**

**ظاهرة وتفسير**

٢٢. قال الشاعر :

إذا مر بي يوم ولم أكتسب يدا  
ولم أستفد علما فما ذلك من عمري  
حدد الموقف الذي يناسبه بيت الشعر السابق للاستشهاد به في سياقه :

مقالة في اغتنام الوقت والاستغلال الأمثل لوقت الفراغ

مقالة عن العلم ودوره في الرقى

مقالة عن سرعة مرور الأيام

ندوة عن التأمل في سرعة تعاقب الأزمان

٢٣. (ومن استبد برأيه هلك)

حدد مما يلي التركيب الأدق في أداء معنى الحكمة السابقة :

السعي الدائم وسيلة النجاح

الحقيقة بنت البحث

الاستبداد والانفراد بالرأى طريق الهلاك

الظلم ظلمات يوم القيامة

٢٤. أراد شخص أن ينصح ابنه بأن يتحلى بالفضائل  
الكريمة ..

و تَخْلُقْنَ بِأَشْرَفِ الْعَادَاتِ  
جُعِلَ اللِّسَانُ عَلَى الصُّوَادِ دَلِيلًا  
إِلَّا نِدَائِي إِذَا نَادَيْتُ: يَا مَالِي  
فَلَيْسَ لِهَارِي مِنِّي نَجَاءُ

اسلك بني مناهج السادات  
إِنَّ الْكَلَامَ لَفِي الصُّوَادِ وَإِنَّهَا  
كُلُّ النِّدَاءِ إِذَا نَادَيْتُ يَخْذِلْنِي  
أَنَا الْمَوْتُ الَّذِي آتَى عَلَيْكُمْ

٢٥. (الحق فإنه يرفع قدرك في وقت شديد الهول علي  
البشر) الحكمة التي تعبر عن معني القول السابق :

- اعرف الحق تعرف أهله
- الباطل لا يصير حقا بمرور الزمن
- و لا تلبسو الحق بالباطل و أنتم تعلمون
- الزم الحق ينزلك منازل أهل الحق يوم لا يقضي  
إلا بالحق

٢٦. التعبير الذي يدل علي أن فلان تارك صلاته :

- عض علي يديه
- فلان عفيف الجبهة
- فلان ناعم اليد
- فلان لا يضع العصا علي عاتقه

٢٧. أصيب صديقك بحادث أليم ، و تريد أن تزيل عنه بعض الهموم و تشجعه ، فتقول :

○ الصبر عند الصدمة الأولى

○ الصبر مفتاح الفرج

○ الصبر صبران : صبر علي ما نحب و صبر علي ما

نكره

○ الثانية و الثالثة

٢٨. إن الأم لها تأثير كبير علي الجيل الناشئ و  
توعيته.. البيت الذي يدل علي هذا المعني :

○ اخضع لأمك وارضها فعقوقها إحدي الكبر

○ أحنّ إلى الكأس التي شربت بها

وأهوى لمشواها التراب وما ضمّا

○ العيش ماض فأكرم والديك به والأُم أولى بإكرام وإحسان

○ ليس يرقى الأبناء في أمة، ما لم تكن قد ترقّت الأمهات

٢٩. لديك صديق يبحث عن الرزق بكل الطرق و تريد أن ترشده إلي الطريق الصحيح .. فنقول له :

- عليك تقوي الله إن كنت غافلا
- كلاً وربك لا يجدي الفرار كما
- و لو يكون كلامي حين أنشره من
- هل تعجل عن ميقات مواعده
- يأتيك بالأرزاق من حيث لا تدري
- لا ينقص العمر إقدام و تصميم
- اللجـين لكان الصمت من ذهب
- تقادم في الوعي و الحرب مضموم

أنا الذي نظر الأعمى إلي أدبي

و أسمعك كلماتي من به صمم

٣٠. حدد الموقف الذي يناسبه البيت الشعري للاستشهاد به في سياقه

○ موضوع عن التعبير عن حرية الرأي

○ موضوع علمي متأدب يبحث في قضية التدخين

○ موضوع يتحدث فيه الإنسان عن نفسه و اعترازه بها

○ موضوع عن قضية تتعلق بالوطن

لو لم يكُ الدهر سوقاً رابح باطلها  
ولا أستمِرَّ دخان التبغ مُنتشِراً  
٣١. البيتان السابقان يتحدثان عن قضية انتشرت في زماننا و هي :

○ التجارة العالمية في الأسواق المحلية

○ قضية التعليم

○ شيوخ التدخين و الخمر في الأسواق

○ سوء حال الأمة بسبب تجارتها

٣٢. كي نأكد فكرة صلة الرحم و تعميقها داخل النفوس .. أي التعبيرات الآتية تصلح لتلك الفكرة :

○ صلة الأرحام تغفر الذنوب و تقربنا من الله عز و جل و سبب

لدخول الجنة

○ صلة الأرحام تنشر الحب و الإخوة

○ صافحي الورد كلما مر بك  
○ فصلة الرحم واجبة

○ كل الإجابات صحيحة

إن الوطن أغلي ما نملك ، لحمنا من ترابه ، و دماؤنا من تدفق  
 مائه ، لذا وجب علينا أن نضحى بأنفسنا من أجل أن يحيا  
 سعيدا ، ونضحى بأجسادنا لكي يعيش حرا ، فلوطن علي كل  
 مصري دين عظيم يحب الوفاء به .  
 ٣٣ . الشاهد الشعري الأنسب بعد هذه الفقرة :

نازعتني إليه في الخلد نفسي  
 في خبيث من المذاهب رجس  
 ذنب أدان به ظلما و أعترب  
 يد سلفت و دين مستحق

وطني لو شغلت بالخلد عنه  
 كل دار أحق بالأهل إلا  
 فهل دفاعي عن ديني و عن وطني  
 و للأوطان في دم كل حر

٣٤. استخدم مما يلي التعبير الذي يدل على الغضب :

يلوحون بغصن الزيتون  
فلان لا يضع العصا على عاتقه  
زاغ بصره  
انتفخت أوداج الرجل

٣٥. قال تعالى (قل لا يستوي الخبيث و الطيب و لو أعجبك كثرة الخبيث) الموقف الذي تقال فيه الآية السابقة مما يلي :

- بيان الفرق بين الطيب و الخبيث
- بيان قوة الطيب و ضعف الخبيث
- بيان عدم الاغترار بالكثرة
- بيان هزيمة الخبيث أما الطيب

٣٦. أى التعبيرات التالية أدق فى التعبير عن معنى القول الآتى (الكلام قد يؤدى بصاحبه للهلاك) :

بالخير قال رجاء النفس إرجاء  
ما يشتهى ولائم المخطىء الهبل  
كانت تهاب لقضاءه الأقران  
فإن فساد الرأى أن تترددا

نرجو الحياة فإن همت هواجشنا  
والناس من يلق خيرا قائلون له  
كم فى المقابر من قتيل لسانه  
إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة

٣٧. لا تمازح سفيها ولا حليما (... ) لأن السفيه يؤذيك  
والحليم يشمئز منك. علامة الترقيم لما بين القوسين :

٦

•

؛

∴

٣٩. قمت بزيارة إلى العاصمة الإدارية الجديدة و طلب منك رئيس الهيئة أن تكتب ما شاهدت في العاصمة الإدارية ... التعبير الوظيفي المناسب لهذا الموقف :

اللافتة

الإعلان

التلخيص

التقرير

٤. إذا أردت أن تصف شخص ما بالبخل و الشح نقول :

هذا الرجل يده طويلة

هذا رجل بياض المطابخ

هذا رجل منخرق الجيب

هذا رجل يمشي علي بيض

٤١. التعبير الذي يدل علي الفقر :

تلك الحسناء بعيدة مهوي القرط  
أشكو إليك إن هذا لا يري غير نفسه  
أشكو إليك قلة الضئران في بيتي  
الرجل كثير الإخوان مفتول العضلات

## ٤٢. أي التعبيرات الآتية أنسب كبرقية تهنئة :

يا مرحباً بالموثق المعتقد

وتنادي الكل قد زان الصباح

علي وجه عصر بالجهالة مظلم

فـ هذا هائل و ذاك رشيق

و الآن يا موت مني اقترب

دامت الأفراح في ظل النجاح

فأشرف نور العلم من حجراته

أبدعته من الحياة يد الفن

٤٣. كل عام و أنتم بألف صحة و عافية .. العمل الذي يناسب هذا القول :

الرسالة

البرقية

التقرير

الطلب

٤٤. أيها العربي ( ) عليك الجد و السعي في نهضة أمتك ( ) و لقد حثنا  
النبي ( ) صلي الله عليه و سلم ( ) عليه ( ) فما أعظم السعي و الجد ( )

، / ؛ / ! / ، / . / ؟

، / ، / ! / - / ، / ؟

، / ، / - / - / ، / !

؛ / ، / - / - / ، / !

على حسارة

٤٥. يقول أحمد محرم :  
احفظوها إن مصرا إن تضع  
نستدل من هذا البيت علي :

تاريخ مصر الملاحظ

التراث الإسلامي الذي تركته مصر

مصر محط و مهد الحضارات

دور مصر البارز و فضلها علي العالم الإسلامي

٤٦. اسم المرسل إليه : محمود

عنوانه :

بسم الله الرحمن الرحيم ثم أما بعد  
فقد بلغني كتابك .. فخير ما فعلت و جزاك الله عني خيرا

اسم المرسل : محمد

عنوانه :

ما الخطأ الوارد في الرسالة السابقة :

**أخطاء إملائية**

**عدم وجود التاريخ**

**ذكر اسم المرسل إليه ، المرسل**

**غير ذلك .**

٤٧. شخص يهاب من الوصول للقمة .. أي العبارات الآتية تكون دافع له كي يصل للقمة .

تالله ما اخترت الخمول وإنما      لله حكم ليس بالمدفوع  
هي القناعة فالزمها تعش ملكا      لو لم يكن منك إلا راحة البدن  
من يتهيب صعود الجبال      يعيش أبد الدهر بين الحفر

الثانية و الثالثة

٤٨. رب أخ لم تلده أمك .. الشرح الصحيح للعبارة

أكرم أخاك من أبيك وإن لم يكن شقيقك

قليلًا ما نجد صديقًا وفيًا مثل إخوانك

الأصدقاء كالأخوة لا يقلون أهمية عنهم

ومن أصدقائك من هم أوفى لك من أي أحد أولئك هم إخوانك فلا

تفرط فيهم

٤٩. ثلاثة أقسام ( ) اسم ( ) فعل ( ) و حرف ( ) .. ميز  
علامات الترقيم المناسبة علي الترتيب :

(!) (،) (،) (؛)

(.) (.) (.) (؛)

(.) (،) (،) (؛)

(.) (؛) (؛) (؛)

٥٠- تقدم أحدهم للعمل في جريدة ما فأراد صاحب العمل أن يختبر معرفته بقواعد الهمزات و علامات الترقيم ، فطلب منه كتابة جملة ليختبر ذلك . ميز الجملة التي اجتاز كاتبها الاختبار بلا أخطاء

- قال الوالد لابنه : إحترام الآخرين واجب .
- قال الوالد لابنه إحترام الآخرون واجب .
- قال الوالد لأبنه : إحترام الآخرين واجب .
- قال الوالد لابنه : إحترام الآخرين واجب .

٥١. تخيل أنك معلم و طلب منك تصحيح موضوع التعبير لأحد الطلاب فأي الجمل الآتية استطاع صاحبها مراعاة قواعد الإملاء و علامات الترقيم و تجنب الأخطاء النحوية ؟

من الأدباء الفرنسيين الذين اهتموا بالعرب لامارتين ، وفيكتور هوجو

من الأدباء الفرنسيون الذين اهتموا بالعرب "لامارتين" و "فيكتور هوجو".

من الأدباء الفرنسيين الذين اهتموا بالعرب "لامارتين" و "فيكتور هوجو"

من الأدباء الفرنسيين الذين اهتموا بالعرب "لامارتين و "فيكتور هوجو".

## ٥٢. ميز برقية التعزية الخالية من الأخطاء الإملائية

اصبر لكل مصيبة و تجلد ، و اعلم بأن المرء غير مخلص .

إصبر لكل مصيبه و تجلد ، و إعلم بأن المرء غير مخلص .

اصبر لكل مصيبه و تجلد ، و اعلم بأن المرء غير مخلص .

اصبر لكل مصيبة و تجلد ، و إعلم بأن المرء غير مخلص .

٥٣- إنه في يوم الأحد الموافق ٣٠ / ٨ قامت المدرسة برحلة إلى القاهرة  
و كان عدد المشتركين أربعة و ثلاثين طالبا و بدأت الرحلة في تمام  
الساعة السابعة صباحا ، وكانت العودة في تمام الساعة التاسعة مساء .  
ميز نمط التعبير السابق :

إعلان عن رحلة

تقرير

بطاقة دعوة

مقال

- ٥٤ يا صديقي ما رأيك في برامج الكاميرا الخفية ؟
- أري أنها نوع من الاستهزاء بالناس و السخرية منهم .
  - ولماذا لا تكون نوعا من الضحك و التسلية ؟
  - و هل الضحك يكون بإهدار كرامة الإنسان ؟
  - أين إهدار الكرامة و هو من وافق علي إذاعة البرنامج ؟!
- نمط التعبير :

**صراع أدبي**  
**لقاء صحفي**  
**مناظرة**  
**مقارنة**

على حسارة

٥٥. إليك بعض الجمل المشتملة علي أخطاء نحوية أو إملائية شائعة عدا جملة واحدة ، حددها .

هذا سلوك سيئ  
إعرب ما تحته خط  
قدموا المسافرون  
حضر مهندسو المشروع

٥٦. يقول هيروودوت (مصر هبة النيل) نستدل بهذا  
الشاهد في فقرة تتحدث عن :

**فضل مصر علي النيل**  
**أثر النيل علي نهضة مصر و حضارتها**  
**أهمية مصر في الدفاع عن حقها في النيل**  
**أهمية النيل في ازدهار الزراعة**

٥٧. كتبت مقالا تصويريا فأردت أن تستعين بصورة مناسبة فكان اختيارك للصورة التي أمامك و هذا يعني أن عنوان الموضوع :



لا تسرف في الحزن و لو كنت علي هم جار  
أخاك الحق من كان معك  
هيا نزرع الأحقاد  
الفقر سبب كل داء و كل حزن

٥٨. الشمس طالعة ( ) و النسيم عليل ( ) ميز علامة  
الترقيم المناسبة علي الترتيب :

(.) (.)

(.) (.)

(!) (!)

(.) (.)

٥٩. المؤمنون ثلاثة ( ) واحد مشغول بأخوته ( ) و آخر  
مشغول بدنياه ( ) و ثالث جمع بين الدنيا و الآخرة ( )  
أكمل بعلامات الترقيم المناسبة

(!) (!) (!) (;)

(.) (-) (-) (:)

(!) (,) (,) (,)

(.) (,) (,) (:)

٦٠. السيد مدير شرطة المرافق  
أرجو من سيادتكم اتخاذ اللازم حيال الباعة الجائلين في الشارع  
حيث أقيم و ما يسببونه من ضوضاء  
نمط التعبير :

طلب  
رسالة رسمية  
مناظرة  
شكوي



٦٢. السيد مدير الكلية  
أرجو من سيادتكم استخراج شهادة التخرج  
ملحوظة : مرفق طيه المستندات و الأوراق المطلوبة  
نمط التعبير السابق :

إعلان  
رسالة  
طلب  
مناظرة

٦٣. قال تعالى (قل لا يستوي الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة الخبيث) الموقف الذي تقال فيه الآية السابقة مما يلي :

- بيان الفرق بين الطيب والخبيث
- بيان قوة الطيب و ضعف الخبيث
- بيان عدم الاعتزاز بالكثرة
- بيان هزيمة الخبيث أما الطيب

٦٤. ما أصابك لم يكن ليخطئك ، وما أخطأك لم يكن يصيبك) الموقف الذي تقال فيه العبارة السابقة مما يلي :

- الحث علي الخطأ
- الرضا بالخطأ
- الرضا بالقضاء و القدر
- الحث علي تحمل الصعاب



٦٥. سيلقي رئيس جماعة الخطابة بالمدرسة ندوة بعنوان (أخلاق نبينا)  
التعبير الوظيفي المناسب لإعلام الطلاب بموعد الندوة مما يلي :

○ لاقتة

○ رسالة

○ برقية

○ إعلان

○ إعلان؟

٦٦. قام وزير التربية و التعليم بزيارة لمدرستك و طلب منك كطالب أن تكتب ما حدث في هذا اليوم . التعبير الوظيفي المناسب لهذا الموقف :

التلخيص

التقرير

اللافتة

البسط

٦٧. (يعاني أهل الحي الذي تسكن فيه من سوء مياه الشرب ، فكتبت إلي المسؤولين بشأن هذا الأمر) التعبير الوظيفي المناسب لهذا الموقف :

لافتة

تقرير

تلخيص

برقية

٦٨. (ما أجمل المظهر مع سوء المخبر) العبارة السابقة تستخدم عند الكتابة في موضوع مما يلي :

لافتة

تقرير

تلخيص

برقية

٦٩. (من سبقك إلي الخير فاطلب أثره) العبارة  
تستخدم عند الكتابة في موضوع مما يلي :

التنافس من صفات الأخيار  
طلب الخير يكون برفق  
اتخاذ القدوة الحسنة  
طلب الخير يكلفك المشقة

٧٠. قال الشاعر :

ومن أتي بعين تم رأيته كامل المعاني  
البسط المناسب للبيت السابق مما يلي :

من ينظر إلي فليُنظر بعين ثاقبة ؛ لتتضح الرؤية

النظر للأمور يكون بعين الحكمة و الإنصاف

المعاني الكاملة تزيد الأمور وضوحاً لا خفاء فيه

من رأني بعين التقدير بادلتته احتراماً باحترام

٧١. قال الشاعر :

ومن منح الجهال علما أضاعه

و من منع المستوجبين فقد ظلم

البسط المناسب للبيت السابق مما يلي :

لا يتعلم إلا الحريص علي العلم ، أما الجهال فلا يتعلمون

ضياع العلم يكون بالتهاون في العلم ، فيجب علينا الاجتهاد

من منح العلم للجهال أضاعه ، ون منع العلم عنم يستحقونه كان ظلما

يضيع العلم عند تنافس الجهال و المتعلمين مع بعضهما

٧٢. الطفل أمانة عند والديه ، قلبه الظاهر جوهرة  
نفسية ساذجة ، خالية من كل نقش و صورة ، و هو  
قابل لكل ما ينقش ، ومائل إلي كل ما يمال إليه ، فإن  
عود الخير نشأ عليه ، لذا ...

فالطفل صغير و يحتاج لوالديه  
فالوالدان محتاجان لأبنائهما  
فالوالدان قدوة لأبنائهما  
فقلب الأطفال ملئ بالمحبة

٧٣. لم يعد للأبناء غني في عالمنا عن السفر لطلب العلم أو العمل في الخارج ، وكم من الأبناء سافروا فتعرضوا لمخاطر و عادوا بخفي حنين ، ومنهم من لم يعد و قليل منهم من اعتصم بالقيم و المبادئ فسلم و غنم .. لذا .....

الختام المناسب للعبارة السابق مما يلي :

**وجب علي الأبناء عدم السفر**

**وجب علي الآباء السفر مع أبنائهم**

**وجب علي الأبناء التحلي بالقيم**

**وجب علي الآباء نصح الأبناء قبل السفر**

٧٤. (الختم المناسب للعبارة السابق مما يلي : أيها الإنسان ينبغي أن تكون قصير الأمل ، تنتظر الأجل ، و تحسن العمل ، فلا تطمح بهومك لغير هذا اليوم الذي تعيش فيه ، فتركز جهودك عليه ، و ترتب أعمالك ، و تصب اهتمامك فيه و تنجز أعمالك ... ) الختم المناسب للعبارة السابقة مما يلي :

و توكل علي الحي الذي لا يموت  
ضاقت فلما استحكمت  
فرجت و كنت أظنها لا تفرج  
إذا أصبحت فلا تنتظر المساء ، و إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح  
و مكلف الأيام ضد طباعها  
متطلب في الماء جذوة نار

٧٥. كتب أحدهم البرقية التالية :

اسم المرسل /.....

العنوان /.....

خالص التهاني ، وصادق الدعوات ، بدوام النجاح والتميز

اسم المرسل إليه /.....

العنوان /.....

الخطأ الوارد في البرقية السابقة مما يلي :

عدم استخدام علامات الترقيم

الاختصار المخل لموضوع البرقية

عدم كتابة التاريخ

كتابة اسم المرسل قبل اسم المرسل إليه

## ٧٦. التعليق المناسب للاقتة

- علماءنا ذوو مهارات هندسية
- علماءنا ذوي مهارات هندسية
- علمائنا ذوو مهارات هندسية
- علماءنا ذوو مهارات هندسية

أ / على حسان

مذكرة  
أطلالة  
في اللغة العربية

مذكرات إطلالة

في اللغة العربية

أ / علي حسان

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه  
فكل رداء يرتديه جميل  
٧٧. هذا البيت استشهاد علي موضوع

- النفاق
- المكر و الخديعة
- حب المال
- التطلع إلي المثل

٧٨. الاسم ... تاريخ الميلاد .... المؤهل .... سنة  
التخرج ... الأعمال السابقة .... الخبرة ....  
التعبير الوظيفي الذي يمثل هذه الجملة :

- برقية
- لاقنة
- إعلان
- طلب وظيفة