

محافظة القليوبية

أولاً التعبير

- ﴿ إجباري: اكتب لافتاً مناسبة توضع في مكان بارز داخل إحدى المستشفيات
- ﴿ اكتب في موضع واحد فقط

- ١- بالعلم والمال تبني الأمم الراقية، والحضارة الباقية
- ٢- يستطيع أبناءنا أن يشقوا طريقهم في الحياة ، ويبنوا مستقبلاً لهم متسلحين بالثقة بالنفس وقوة الإرادة ، والأعتماد على الله (سبحانه وتعالى)

ثانياً القراءة ﴿ من قصة (طموح جارية) (أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- العقبة المهمة التي ذكر بها (نجم الدين) شجر الدر هي:
(سوداء بنت الفقيه - الاحتياج لجيش قوي - جيوش الروم)
 - ٢- انتقل نجم الدين إلى بعد الانتصار على (بدر الدين لؤلؤ)
(كيفا - سنجار - الرحبة)
- (ب) لماذا تعتبر سوداء بنت الفقيه أكبر عقبة في سبيل حكم مصر؟

(ج) بعد وفاة الكامل بقي نجم الدين أيوب كما هو أميراً على الشغور، كيف وقع هذا الخبر عليه، ولماذا؟

من موضوع (سميرة موسى)

وأذهلت العالم كله بنتائج أبحاثها في مجال الذرة، وبخاصة في الأوساط العلمية في أمريكا وأوروبا

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أفرعت - أدهشت - حيرت) ١- مرادف (أذهلت)
- (نتيجة - ناتج - منتج) ٢- مفرد (نتائج)
- (أمريكا - فرنسا - إنجلترا) ٣- حصلت (سميرة موسى) علي درجة الدكتوراه من:

(ب) ما الذي كانت سميرة موسى تأمله في مجال الذرة؟ وما شعار مؤتمرها الدولي بكلية العلوم؟

(ج) لم تنس مصر ابنتها العظيمة، فكيف كرمتها؟

﴿ من موضوع طريق النور ﴾

(صاحب أبيه صانع السروج إلى محله القريب من المنزل ، وأخذ يلهم بمثقبين وجدهما هناك)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مفرد (السروج) (السرج - السراج - المسرجة)
- ٢- مرادف (يلهم) (يسخر - يعجب - يلعب)
- ٣- تناقلت الصحف قصة (برايل) والسبب في ذلك:
إحدى تلميذاته - أحد الضباط - أحد العلماء

(ب) ماذا حدث لـ (لويس برايل) وهو يلهم بالمثقبين؟

(ج) إلام توصل لويس برايل؟ وكيف كرمته قرينته؟

ثالثاً: النصوص ﴿ من نص (فضل العلم) ﴾

(عن أبي الدرداء (رضي الله عنه) قال: سمعت رسول الله (ص) يقول: إن العلماء هم ورثة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما، وإنما ورثوا العلم فمن أخذ به أخذ بحظ وافر)

(أ) هات في جمل:

- ١- معنى (أخذ به - وافر)
- (ب) العلماء هم ورثة الأنبياء ودورهم عظيم . ووضح ذلك بأسلوبك كما فهمت من النص؟

(ج) وضح الغرض من التوكيد في قوله (إن العلماء هم ورثة الأنبياء)

(د) اكتب من النص ما يؤدي المعنى التالي (طلب العلم بباب من أبواب الجنة، الملائكة ترضي عن طالب العلم)

٤ من (كن جميل)

كيف تغدو إذا غدوت علياً؟

أيهذا الشاكى وما بـك داء

تتوقى قبل الرحيل الرحيل

إن شر الجنـة فـي الـأـرـض نـفـس

أن ترى فوقها الندى إـكـلـيـلـاـ

وـتـرـىـ الشـوـكـ فـيـ الـورـودـ وـتـعـمـىـ

(أ) تغيير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أدوية - أدباء - دواه)

١- جمع (داء)

(مروضا - مرهقا - متعبا)

٢- مرادف (علياً)

٣- (كيف تغدو إذا غدوت علياً)! استفهام غرضه (التقرير - التمني - الاستنكار)

(ب) بما ينصح الشاعر للإنسان الشاكى؟ ووضح ذلك بأسلوبك؟

(ج) وضح الجمال في : (وتعمى أن ترى فوقها الندى إـكـلـيـلـاـ)

(د) بما يوحى قول الشاعر (نفس تتوقى قبل الرحيل الرحيل)؟

٥ من نص (آيات العلم)

خرجوا إلى الدنيا بغير حطام

والعلم مـاـلـ المـعـدـمـينـ إـذـاـ هـمـ

ساع إلى حرب بغير حسام

وـأـخـوـ الـجـاهـلـةـ فـيـ الـحـيـاةـ كـأـنـهـ

(أ) تغيير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الرمح - السكين - السيف)

١- (الحسام) هو

- (يعزها - يعظمها - يوقرها) ٢- مضاد (يذلها)
(حرب - حروب محاريب) ٣- جمع (حرب)
(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك؟

(ج) (الجهل يخفي - العلم يرفع) وضح مظاهر منظاهر الجمال الثلاثة في الجملتين؟

(د) (أخو الجهالة) كأنه ساع إلي حرب بيغير حسام؟ تعبير يوحى بأن الجاهل:
(ضعيف - أحمق - مريض) آخر

رابعاً: النحو

(شباب النيل ، أفيقوا لترفعوا راية كنانة الله خفاقة في السماء ، وابذلوا
العمر معظمه فداء لها ، فهي تنتظر منكم الكثير فلا تخذلوها ، فنعم
 رجالاً المخلصون ، وبئس الأبناء المتواكلون. لقد نصركم الله في معارك
 خالدة، ولديه المزيد)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة

١- ممنوعاً من الصرف ، واذكر سبب منعه

٢- بدلاً وبين نوعه

٣- منادي وأعرابه

٤- أسلوب مدح ، وأعرب المخصوص

٥- أسلوب ذم واذكر فاعله

٦- جملة تقع خبراً وادَّرَ نوْعُهَا

(ج) أَجَبْ بِمَا هُوَ مَطلُوب :

١- المتفائل واثق في نفسه فتعم الصفة (قدر المحدود ، وأعربه)

٢- الإنسان (اجعلها منادي في أسلوب صحيح ، ثم أعرّبها)

محافظة المنوفية

أولاً: التعبير

﴿اجباري: اكتب إعلاناً عن ندوة ثقافية ستقام في المدرسة في أجازة منتصف العام
﴿اكتب موضوع واحد فقط:

١- ضياع الوقت ظاهرة سلبية تفشت في المجتمع وخاصة بين الشباب ، اكتب مبيناً أسباب هذه الظاهرة وكيفية علاجها

٢- للمرأة دور فعال في حياة مصر لها من دور عظيم في جميع المجالات

ثانياً: القراءة

﴿من قصة (طموح جارية)

(أ) من القائل.....؟

() () ١- (هيا ما مولاي إلى هذا المركب الوطئ)

() () ٢- (يعوزنا جيش قوي نواجه به الأعداء)

(ب) كانت شجر الدر تهون على (نجم الدين) العقبات والشائد. وضح ذلك

(ج) علٰٰ ١- إسراع نجم الدين بالرد على الجواب المظفر؟

٢- مجئ تقى الدين ومجير الدين من مصر إلى دمشق؟

٢٣ من موضع (سميرة موسى)

(وأذهلت العالم كله بنتائج أبحاثها في مجال الذرة، وبخاصة في الأوساط العلمية في أمريكا وأوروبا، وكانت تأمل أن تسخر علومها في الذرة لخير البشرية، وليس لهدمها، فدعت إلى عقد مؤتمر دولي بكلية العلوم تحت شعار....)

(أ) هات من العبارة

- ١- جمع (بحثها)
٢- معني (أدهشت)
٣- مضاد (تيأس)

(ب) لماذا أذهلت سميحة موسى العالم كله؟ وما شعار المؤتمر الذي دعت إليه؟

(ج) ١- علل: كتابة اسم (سميرة موسى) على درجة الماجستير من إنجلترا؟

٢- صوب الخطأ: حصلت (سميرة موسى) على درجة الماجستير من إنجلترا

٢٤ من موضع (زراعة الفضاء)

(وتكمّن المشكلة الكبرى في إنجاح مثل هذه الأبحاث في الوصول إلى مد الفترة الزمنية التي يمكن أن تمد بها هذه المزوعات رواد الفضاء من الغذاء والأكسجين ، وبخاصة بعد أن طالت الفترة الزمنية التي يقضيها رواد في الفضاء)

(أ) ما جمع (المشكلة)؟ وما الفرق في المعنى بين (مد ، تمد) من خلال العبارة؟

(ب) أين تكمّن المشكلة في إنجاح الأبحاث؟ وكيف يمكن التغلب على هذه المشكلة؟

(ج) يقال (الحاجة أم الاحتراز) وضح الرأي في هذا القول مستعينا بما ورد في الدرس؟

ثالثاً: النصوص : من نص (عبد الرحمن)

(والذين يقولون ربنا أصرف عنا عذاب جهنم ان عذابها كان غراما، إنها ساعت مستقرة ومقاما، والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما)

(أ) هات : ١- مرادف (قواما) ٢- جمع (مستقرة) ٣- مضاد (ساعت)

(ب) في الآيات دعاء وتعليق وكيفية للإنفاق. وضح؟

(ج) هات من الآية الأولى أسلوب أمر ، وبين غرضه، ومن الآية الثانية تضاد ، وبين قيمته

(د) التوبة إلى الله فيها خير كثير (اكتب الآية الدالة على ذلك)

٤ من نص (آيات العلم)

ساع إلى حرب بغير حسام
والعلم يرفعها أجمل مقام
ذلك العلوم إلى المholm السامي

وأخو الجحالة في الحياة كأنه
والجهل يخوض أممة ويذلها
انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم

(أ) هات في جمل:

١- مرادف (مقام) ٢- مضاد (حرب)

(ب) ما الفكرة التي تتضمنها الأبيات؟ وكيف يمكن الاستفادة بها في حياتنا؟

(ج) في البيت الأول تبشير جميل ، ووضحه .

- (د) ١- اختر: العلاقة بين شطري البيت الثاني : (تجانس - مقابلة - ترداد)
 ٢- قائل النص الشاعر.....(أكمل)
من نص (الكتاب)

لم أجد لي وفيا إلا الكتابا
 ليس بالواحد للصاحب عابا
 وكسانني من حلي الفضل ثيابا

أنا بدل بالكتب الصحابا
 صاحب - إن عبته أول لم تعب -
 كلما أخلقه جددني

(أ) هات في جمل:

٢- مفرد(حلي)

١- مراهدف (وفيا)

(ب) ماذا يقصد الشاعر بقوله(أنا من بدل بالكتب الصحابا) وما رايتك في هذا التركيب اللغوي؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (إن يجدني يتحدث) كما فهمت من النص؟

(د) ١- (لم أجد لي وفيا إلا الكتاب) ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

٢- لقب قائل النص ب.....(أكمل)
رابعا: النحو

(إن تلك الأمة المصرية عريقة الحضارة، وحضارتها عليا الحضارات، شعار
 أهلها: أرد عن مصر الحاقدين كيدهم بكل عزيمة، وهتافهم: أمّة
 واحدة ووطن واحد. غایتهم رفعة وطنهم. فنعمت الغاية ، فيا ذا الهمة
دافع عن وطنك ، ووكن مثل أجدادك السابقين ، فبئس مصر يا الخائن
لوطنه)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخراج من الفقرة

١- بدل اشتغال ، وأعربه

٢- ممنوعا من الصرف لعلة واحدة، وبين سبب منعه

٣- منادي ، وبين علامة إعرابه

٤- مخصوصا بالذم ، وأعربه

(ج) صوب الخطأ في الجملة الآتية:

١- القائد تعليماته صريحة . (تعليماته) بدل بعض من كل مرفوع

٢- حبذا الرجال المخلصين لوطنيهم

٣- يا راكبان القطار تاما الطريق

(د) أجب بما هو مطلوب

١- أدهشني إعجاز القرآن. أجعل المضاف بـلا ، وغير ما يلزم

٢- جلست مع أفضل الرجال . اضبط كلمة (أفضل) في الجملة

٣- (هـ) كسيف تكشف في معجمك عن (الهمة)؟

محافظة الغربية

﴿ إجباري : اكتب لافتة تحت فيها زملاءك علي التحليل بمكارم الأخلاق
﴿ اكتب في موضوع واحد فقط

- ١- تلامح أفراد الشعب وتماسكهم في وقت الأزمات يحقق للمجتمع نهضته ورفعة شأنه
٢- عاني من عيوب الأمة كثيرا، فأراد أن يثبت ذاته، فعلم نفسه حتى وصل إلى مكانة مرموقة .

اكتب قصته

﴿ ثانياً: القراءة : من قصة (طموح جارية)
(أ) أكمل العبارة

- ١-، هما سبب الفرقة في جيش نجم الدين.
٢- ترك داود مصر حين.....

(ب) فيما أظهر نجم الدين شكه تجاه الأشباح؟ وهل كذب ظنه؟ ووضح لما تقول؟

.....
(ج) ماذا طلب الملك العادل من داود بعدهما علم بأسره لنجم الدين؟

.....
(د) ما موقف العادل وأمه من أسر أخيه وشجر الدر؟

﴿ من موضوع (سميرة موسى)

(وبعدها غادرت سميرة موسى مصر إلى إنجلترا في بعثة علمية للحصول على درجة الدكتوراه ثم حصلت عليها في مدة سبعة عشر شهرا فقط ، وتتابعت دراستها من أجل استخدام المسلمي للذرة في مكافحة مرض السرطان)

(أ) تغيير الإجابة الصحيحة مما بين القويسين:

- (نظرت - انقطعت - واصلت) ١- مرادف (تابعت)
(رحلت - أقامت - وأشارت) ٢- مضاد (غادرت)
(درجات - دراجات - أدراج) ٣- جمع (درجة)

(ب) به تمزت سميرة موسى؟ وما المجال التي تابعت دراستها فيه؟

(ج) لم تنس مصر أبنتها العظيمة سميرة موسى. دلل علي صدق هذه المقوله؟

﴿ من موضوع (زراعة الفضاء) ﴾

منذ قرن ونصف تقريباً كان الإنسان لا يعرف إلا القليل عن الفضاء، والآن لم يعد التفكير منصباً على مجرد الذهاب إلى الفضاء، بل تعمي التفكير إلى كيفية الإلقاء من حجم الموارد الهائلة الموجودة في الفضاء الخارجي

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف (تعدي)
(توقف - تجاوز - تراخي)
- ٢- مضاد (الهائلة)
(الكثيرة - الناجزة - القليلة)
- ٣- جمع (الفضاء)
(الأفضية - الفضيات - الإفضاء)

(ب) كيف اختلف تفكير علماء الفضاء منذ قرن ونصف عن تفكيرهم الآن؟

(ج) تبني العلماء عند زراعة النباتات في الفضاء عدة إجراءات مهمة. اذكرها؟

ثالثاً: النصوص : من نص (عباد الرحمن)

قال تعالى (وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَا وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ
قَالُوا سَلَامًا، وَالَّذِينَ يَبْتَوِنُ لِرَبِّهِمْ سَجْدًا وَقِيمًا، وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبُّنَا أَصْرَفْ عَنَا
جَهَنَّمَ إِنْ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا)

(أ) هات من الأبيات:

- ٣- المراد بـ(يَبْتَوِنُونَ)
- ٢- مضاد (الجاهلون)

- ١- معنى (هُوَا)

(ب) وضحت الآيات السابقة بعضًا من صفات عباد الرحمن. اذكرها؟

(ج) عباد الرحمن موحدون لا يشركون بالله شيئاً، ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا يرتكبون فاحشة الزنا. اكتب مما حفظت من النص ما يؤدي هذا المعنى

٤٣ من نص (كن جميلاً)

أيهذا الشاكى وما بك داء
كيف تغدو إذا غدوت عليلاً؟
إن شر الجنة في الأرض نفس
تنقى قبل الرحيل الرحيل
وتروي الشوك في الورود وتعمى
أن ترى فوقها الندى إكليلاً

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- | | |
|-----------------|---|
| ١- مرادف (تنقى) | ٢- مضاد (داء) |
| ٣- مفرد (الجنة) | (تسقى - تلقي - تخشى)
(ضعف - صحة - عجز)
(الجانى - الجنابة - الجنى) |

(ب) ممن يتعجب الشاعر؟ وماذا قاله له؟

(ج) (أيهذا الشاكى وما بك داء) ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه البلاغي؟

(د) (تنقى قبل الرحيل الرحيل) بهم يوحى هذا التعبير؟

٤٤ من نص (آيات العلم)

فتيا لكم فالعلم خير قوام
خرجوا إلى الدنيا بغير حطام
ساع إلى حرب بغير حسام

ربوا بنبيكم، علموهم هذبوا
والعلم مال المعدمين إذا هم
أخوه الجحالة في الحياة كأنه

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ١- مفرد (فتيا لكم) | ٢- جمع (ساع) |
| (بناتكم - فتاتكم - صبيانكم) | (ساعة - أوسعـة - مساعـ) |

- (الدُّنْيَا) مذكر (الدُّنْيَا)
(ب) إِلَام يدعونا الشاعر؟ ولماذا؟

(ج) (فالعلم خير قوم) وضح الجمال في هذا التعبير ، واذكر علاقته بما قبله؟

(د) ما دلالة التعبير بقوله (خرجوا إلى الدنيا بغير حطام)؟

رابعاً: النحو

بني وطني، وطنكم في حاجة ماسة إليكم، فاجتهدوا وثابروا كى
تجعلوا وطنكم في أجل المكانات. فنعم صفة الاجتهداد في العمل،
لأن تلك الصفة تحقق الهدف المنشود)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة

١- مخصوصا بالمدح، وأضبطه

٢- ممنوعا من الصرف وبين سبب منعه

٣- بدلا وبين نوعه

٤- منادي، واذكر عالمة إعرابه

(ج) ١- أسعدني انتماء المصريين لوطفهم. اجعل المضاف بدلاً ، وغير ما يلزم

٢- يعجبني في اللوحة ألوانها ، تعجبني اللوحة ألوانها
ما الموقف الإعرابي لكلمة (ألوانها) في الجملتين؟

٣- أعجب المعلم بتلامذة فائقين ، اضبط كلمة (تلامذة) مع ذكر السبب؟

(د) صوب الأخطاء في الجملتين الآتيتين:

١- أنجب سيدنا إبراهيم - عليه السلام - إسحاق ويعقوبا

٢- يا ذو العقل الراوح تعاون مع الآخرين

محافظة الدقهلية

اولاً: التعبير

﴿اجباري﴾ اكتب لافتة تحت فيها زملايكك علي التعاون من أجل الوطن

﴿اكتب في موضوع واحد فقط﴾

- ١- تنھض الأمم بأخلاق مواطنیها، وتسمو بالعلم النافع ، وتتقدم وترقي بالعمل المتواصل
- ٢- الحرية لا تعنى الفوضى والتخریب بل عطاء وفهمًا لحقوق الآخرين والالتزام بالواجبات

لصالح الوطن

ثانياً القراءة ﴿من قصة (طموح جارية)﴾

(أ) تغيير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(دمشق - القاهرة - سنمار)

(دمياط - الرحبة - سنمار)

١- كان أبو بكر القماش أحد تجار

٢- أحد نجم الدين أسيرا في موقعة

(ب) ما الدافع وراء إرسال كتاب (ورد المنى ونور الصباح) إلى الصالح إسماعيل؟

(ج) به رد الصالح (إسماعيل) على كتابهما؟ وماذا فعلتا؟

٤ من موضوع (سميرة موسى)

وأذهلت العالم كله بنتائج أبحاثها في مجال الذرة، وبخاصة في الأوساط العلمية في أمريكا وأوروبا، وكانت تأمل أن تسخر علومها في الذرة لخير البشرية، وليس لهدمها، فدعت إلى عقد مؤتمر دولي بكلية العلوم تحت شعار الذرة من أجل السلام ، حيث شارك فيه كبار العلماء من شتى بقاع الأرض

(أ) هات في جمل: ١- مفرد (الأوساط) ٢- جمع (العالم)

(ب) للعالم الحق فكرٌ مستنيرة لخدمة البشرية دائمًا لا لهدمها،وضح دور سميرة موسى في ذلك؟

(ج) ١- في أي الكليات تخرجت سميرة موسى؟

٢- لم تنس مصر ابنتها العظيمة بعدها. كيف كرمت الدولة سميرة موسى؟

٥ من موضوع (زراعة الفضاء)

منذ قرن ونصف تقريبًا كان الإنسان لا يعرف إلا القليل عن الفضاء، والآن لم يعد التفكير منصباً على مجرد الذهاب إلى الفضاء، بل تتعدي التفكير إلى كيفية الإلقاء من حجم الموارد الهائلة الموجودة في الفضاء الخارجي

(أ) هات في جملتين من تعبيرك:

١- مضاد (الهائلة) ٢- جمع (قرن)

(ب) كيف تغيرت نظرة الإنسان للفضاء؟

(ج) ما الذي كشفته الأبحاث؟ وما أثر ذلك على العلماء؟

ثانياً: النصوص : من نص (فضل العلم)

(عن أبي الدرداء (رضي الله عنه) قال رسول الله (ص) : من سلك طريقاً يبتغي فيه علماً سلك الله به طريقاً إلى الجنة ، وإن الملائكة لتصنع أجنبتها رضاءً لطالب العلم ، وإن العالم ليتسغفر له من في السماوات ومن في الأرض حتى الحيتان في الماء ، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب....)

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع (علم) (علماء - علوم - أعلام)

٢- مرادف (يتبغي) (يريد - يطلب - كاللهما صواب)

(ب) كيف رحب الحديث الشريف في طلب العلم؟

(ج) ١- بهم تعلل تنكير كلمتي (طريقاً - علماء)؟

٢- وضح التوكيد في العبارة الآتية: (إن الملائكة لتصنع أجنبتها رضاءً لطالب العلم) في موضعها؟

(د) إن العلماء مصابيح علم فورثوا الأنبياء، اكتب ما حفظت ما يدل على هذا المعنى

من نص (كن جميل)

كيف تندو إذا غدوت علياً؟

أيهذا الشاكى وما بـك داء

تنقى قبل الرحيل الرحيل

إن شر الجنة في الأرض نفس

أن ترى فوقها الندى إكليلًا

وترى الشوك في الورود وتعمى

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف (إكليلا)
 (تاجا - وردا - زهرا)
- ٢- جمع (داع)
 (أدوية - داو - أدواء)
- (ب) من الذي يخاطبه الشاعر؟ وما الذي يستنكره عليه؟

(ج) ١- (تتوقي الرحيل قبل الرحيل) به يوحى التعبير السابق؟

٢- (كيف تغدو إذا غدوات عليلا) ما نوع الإسلوب السابق؟ وما غرضه؟

﴿ من نص (الكتاب) ﴾

وكسانی من حلی الفضل ثیابا ووداد لم یکلفني عتابا ملایطوی الأحادیث اقتضايا	كلما أخلقته جددني صحبة لم أشك منها ريبة إن يجدني يتحدث ، أو يجد
--	---

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- مرادف (أخلقته)
 (أفهمته - مزقته - أبليته)
- ٢- مضاد (وداد)
 (محبة - كره - عتاب)
- (ب) الأبيات تعبر عن نظرة الشاعر للكتاب. وضح ذلك بأسلوبك؟

(ج) ١- (وكسانی من حلی الفضل ثیابا) علام يدل التعبير السابق؟

٢- (إن يجدني يتحدث) ما نوع الأسلوب السابق؟ وماذا يفيد؟

(اعلموا - يا أبنائي - أن الأمل هو الدافع لتحقيق الأمال، ول يكن العلم سلاحكم ، والخلق حصنكم ، ولتمضوا في تحصيل العلم نافعه، واجعلوا تعاليم وطنكم الرشيدة نبراسا لكم، فنعم طريق المرء الارتفاع بنفسه والنهوض بوطنه، وما يبذله مخلصا لبناء الوطن)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة

- ١- منادي وبين نوعه ، وأعربه
- ٢- مخصوصا بالمدح ، وأعربه

- ٣- بدلا وبين نوعه

- ٤- ممنوعا من الصرف، وبين السبب

(ج) أجب بما هو مطلوب أما كل جملة:

- ١- يعجبني علم المثقفين، اجعل المضاف بدلا وغير ما يلزم

- ٢- يا طالب الخير صن نفسك، اجعل المنادي جمعا مذكرا سالما، وغير ما يلزم

- ٣- نعم ما يتحلي به المرء العلم ، نعم سبيلا سبيل العلم (بين نوع فاعل (نعم) فيما سبق)

- ٤- لدى مصر الشامخة علماء أفادوا

- ١- تستهل مصر علماء أفادوا
اضبط ما تحته خط ، مبينا السبب

محافظة بورسعيد

أولاً التعبير

﴿اجباري﴾ اكتب رسالة إلى عمال مصر - فيما لا يزيد عن خمسة أسطر - تحثهم على زيادة الإنتاج، وإتقان عملهم أملأ في الارتفاع باقتصاد وطننا الغالي (لا تكتب اسماء ولا عنوانا) اكتب موضوع واحد فقط

- ١- الحرية غالبة ، وهي منحة الله للإنسان، لكنها ليست ذريعة للتخرير أو إيذاء الآخرين
- ٢- (وهكذا استطاع الصياد الشاب بجهده وأمانته أن يمتلك أسطولا بحريا للصيد) اكتب قصة تنتهي بالعبارة السابقة

﴿ثانيا القراءة﴾ من قصة (طموح جارية)
من القائل.....؟

- () () وهل ينسى أحد مصر؟ ما دخلها أحد وأحب أن يفارقها
- () () كيف انقلب داود هذا الانقلاب من عدو لبود إلى صديق حميم ()
(ب) بم تفسر...؟
- ١- شدة دهشة الأمير نجم الدين من رغبة عميه بالعودة لدمشق؟

٢- رد فعل نجم الدين تجاه رغبة عميه دال على رقي خلقه؟

(ج) ما رأيك في مخالفة شجر الدر لقرار الأمير نجم الدين بالعودة لدمشق؟

﴿من موضوع (سميرة موسى)﴾

وكانت تأمل أن تسخر علومها في الذرة لخير البشرية، وليس لهدمها، فدعت
إلي عقد مؤتمر دولي بكلية العلوم تحت شعار الذرة من أجل السلام

أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى (تسخر)
(تسهizi - تذلل - تمنج)
- ٢- جمع (مؤتمر)
(مؤتمرات - مؤامرات - أوامر)

(ب) لسميرة موسى هدف ودافع شخصي وراء دراستها للذرء؟ وضوحاً؟

(ج) قارن بين نتائج رحلتي سميارة موسى إلى الولايات المتحدة الأمريكية؟

(د) ما رأيك في منح سميارة موسى وسام العلوم من الطبقة الأولى سنة ١٩٨١م؟

٣٠ من موضوع (زراعة الفضاء)

(وقد شجع النجاح الهائل الذي حققته هذه التجربة في أن يفكر العلماء بطريقة أكثر اتساعاً، وهي إحلال نباتات مزروعة بدلاً من خزنات الأكسجين)

(أ) تغيير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (إحلال) (تفكيك - استباحة - استبدال)

٢- مفرد (خزانات) (خزان - حازن - خزانة)

(ب) كيف وفر العلماء الأكسجين والغذاء لرواد الفضاء؟

(ج) لم ينبغي مراعاة الدقة عند إجراء التجارب العلمية؟

(د) ما رأيك في قولهم: الاختراعات الحديثة كانت في بدايتها مجرد خيال؟

ثلاثة النصوص: من نص (عبد الرحمن)

(يدعون مع الله إليها آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنون
ومن يفعل ذلك يلق أثاماً)

(أ) أكمل: ١- معنى (يلق)..... ٢- مفرد (أثاماً).....

(ب) ما الكبائر التي يتجلبها عباد الرحمن؟ وما عقاب فاعلها؟

(ج) وضح الجمال في قوله (ومن يفعل ذلك يلق أثاما)

(د) اكتب من الآيات الكريمة آية تدل على عفو الله عن التائبين عن المعاصي

٤ من نص (آيات العلم)

خرجوا إلى الدنيا بغير حطام
ساع إلى حرب بغير حسام
والعلم يرفعها أجل مقام

والعلم مال المعدمين إذا هم
وأخوه الجهالة في الحياة كأنه
والجهل يخوض أممًا ويذلهما

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(انحراف - سقط - ثروة)

(أعظم - أحقر - أقرب)

(ب) ١- وزن الشاعر بين العلم والجهل وأثرهما في حياة الأمم ، وضح ذلك؟

٢- ما علاقة (يذلهما) بما قبلها؟

(ج) ما الجمال في (كأنه ساع إلى حرب بغير حسام)

(د) ماذا يحدث لو جعلنا العلماء قدوتنا ونحن نبني وطننا؟

٥ من نص (الكتاب)

تجد الإخوان ، صدقا وكذبا
وادخر في الصحب والكتب البابا
ورشيد الكتاب يغريك الصوابا

تجد الكتب علي النقد ، كما
فتخيرها كما تختر تاره
صالح الأخوان يغريك التقى

(أ) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى (النقد) (الردي - الجيد - الجيد والردي)
٢- مضاد (يبغيك) (يظلمك - يضلك - يكرملك)
(ب) أكد الشاعر علي ضرورة التدقيق عند اختيار الكتب. وضح ذلك؟

(ج) ما الجمال في؟

- ٢- (ورشيد الكتب يبغيك الصوابا) (فتحيرها كما تختره)

(د) ما رأيك في رصد جوائز قيمة لمسابقة المشروع القومي للقراءة؟

رابعا: النحو

(ان العدل مصدر الأمان به تستقر أحوال العباد، وتطمئن يا صاحب الحق
علي أنك ستثال حقك كله، ولقد عرف الفاروق عمر بصفة العدل،
وطبقها على القريب والبعيد، فنعم عملا تحقيق العدالة)

(أ) أعرّب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة

- ١- منادي وبين حكمه الإعرابي

- ٢- بدلا وبين نوعه

- ٣- فعلا للمدح ، واذكر فاعله

- ٤- ممنوعا من الصرف ، مع ذكر السبب

- (ج) اكشف في معجمك عن (العباد)؟

محافظة القليوبية

القصة : ١. الاحتياج لجيش قوي ٢. كيما

بـ لأنها جعلت الملك الكامل يخلي نعم الدين من ولایة العهد .

جـ فالصاعقة ، خوفا الطامعين .

من موضع سميرة موسى :

١. أدشت ٢. نتيجة ٣. إنجلترا

بـ تسخر علومها في خدمة البشرية ، النذرة من أجل السلام .

جـ كرمها السادات و منحها وسام العلوم و افون ، أطلق اسمها على إحدى المدارس .

من موضع طريق النور :

١. المسرج ٢. يابع ٣. إحدى تلميذاته

بـ فقد بصره

النصوص : ١. عمل به ٢. كثير ، نافع

جـ توكييد يوضح المسؤولية الملقاة عليهم

دـ من سلك طريقا

من نسـنـ كـنـ جـيـلاـ :

١. أدوات ٢. مرضـا ٣. الاستئنـار

جـ تعبير يدلـ على التـشـاؤـ وـ الـيـأسـ ، صورـ قـطـراتـ النـديـ بالـتـاجـ .

دـ تعـبـيرـ يـوحـيـ بـالـتـشـاؤـ وـ الـيـأسـ وـ الـقـلـقـ .

من نـسـنـ آيـاتـ الـعـلـمـ : ١. السـيفـ ٢. يـعزـها ٣. حـربـ

جـ مقـابـلـةـ لـتـوـضـيـعـ الـمعـنـيـ ، صـورـ الجـهـلـ بشـنـ يـخـفـنـ ، صـورـ الـعـلـمـ بشـنـ يـرـفـعـ .

الـنـفـوـ : تـرـفـقـواـ : مـصـارـعـ مـنـصـوبـ بـعـذـفـ الـنـفـونـ خـفـاقـةـ : حـالـ منـصـوبـ بـالـفـتـحةـ

فـدـاءـ : مـفـعـلـ لـأـجـلـهـ مـنـصـوبـ بـالـفـتـحةـ

بـ ١. مـعـارـكـ : مـمـنـوعـةـ مـنـ الـصـرـفـ

٢. مـعـظـمـهـ : يـدلـ بـعـضـ مـنـ كـلـ

٣. شـيـابـ : مـنـادـيـ مـنـصـوبـ بـالـفـتـحةـ

٤. نـعـمـ رـجـالـ الـمـخـصـونـ : الـمـخـصـونـ : مـبـتـداـ / خـبرـ مـرـفـوعـ بـالـوـاـوـ

٥. بـنـسـ الـأـبـنـاءـ الـتـوـاـكـلـونـ : الـأـبـنـاءـ

٦. تـنـتـظـرـ : فـطـيلـةـ

- التـفـاؤـلـ : مـبـتـداـ / خـبرـ مـرـفـوعـ

أـيـهـاـ إـنـسـانـ أـتـقـ اللهـ : نـعـتـ مـرـفـوعـ بـالـضـمـةـ

محافظة أطفيوفية

القصة : ١. الظـهـيرـ (ـسـقـرـ الـحـلـبـيـ)

٢. نـجـمـ الدـينـ

جـ ١ـ لأنـ دـخـولـ دـمـشـ يـقرـبـهـ مـنـ حـكـمـ مـصـرـ

٢ـ لـيـخـبـرـوـ نـجـمـ الدـينـ بـفـارـهـمـ مـنـ العـادـلـ ، لـيـخـلـصـ مـنـ مـنـ ظـلـمـ العـادـلـ .

من موضع سميكة موسى :

١. أبجاث ٢. أذلت بد بسب نتاج أبحاثها ، الذرة من أجل السلام .
٣. تأمل ج- ٢. الدكتوراه

من موضع زراعة الفضاء :

١. مشاكل ج- أطالة المدة الزمانية ، انتشار الزراعات في مركبات الفضاء .

من نفس عباد الرحمن :

١. اعتدالاً ، وسطاً ٢. مستقرات ٣. حسنة

بـ. ربنا أصرف عنـا : دعاء / التعليـلـ: إن عذابـها كان غـرامـا / الـذـينـ إذاـ انـفـقـواـ لمـ يـسـرـفـواـ وـ لمـ يـقـتـرواـ

جـ. أـصـرـفـ ، دـعـاءـ / يـقـتـرواـ - يـسـرـفـواـ

دـ. إـلاـ مـنـ قـابـ وـأـمـ وـعـلـ عـلـ صـالـحـاـ

من نفس آيات العلم :

١. منزلة ٢. سلم

جـ. أـخـوـ الـجـهـالـةـ : صـورـ الجـهـلـ يـانـسـانـ يـلـازـمـ صـاحـبـهـ

- ٤ـ. مـقـاـلـةـ ٢ـ. الـهـارـويـ

من نفس (الكتاب) :

- ١ـ. مـخـلـصـاـ ٢ـ. حـلـيةـ

بدـ اعتـزـازـ الشـاعـرـ بـصـحبـةـ الـكـتـبـ / الصـوابـ : أـنـاـ بـدـلـ بـالـصـحـبـ الـكـتـابـ ...

جـ. أـسـلـوـبـ شـرـطـ يـفـيـدـ الـدـحـ

- ٤ـ. أـحـمـدـ شـوـقـيـ ٢ـ. أـخـرـ شـوـقـيـ

الـنـحـوـ : الـحـاقـيـنـ : مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ بـالـبـصـمةـ

داـفـعـ : أـمـرـ مـيـنـيـ عـلـيـ السـكـونـ

مـثـلـ : خـبـرـ كـنـ منـصـوبـ بـالـفـتـحةـ

٢ـ. عـلـيـاـ : مـنـتـهـيـ بـأـنـفـ تـانـيـثـ مـقـصـورـةـ

٤ـ. الـخـانـنـ : مـبـدـأـ مـرـفـوعـ بـالـبـصـمةـ

جـ. ٢ـ. الـخـاصـنـ ٣ـ. رـاكـبـ

دـ. ١ـ. أـدـهـشـنـيـ الـقـرـآنـ إـعـجازـهـ

٥ـ. هـمـ

٦ـ. أـفـضـلـ

محافظة الغربية

١ـ. وـرـدـ الـنـيـ وـنـورـ الصـبـاحـ ٢ـ. يـاسـ منـ العـادـلـ

بـ. أـنـهـرـ شـكـهـ ، لـاـ : كـانـتـ مـؤـامـرـةـ لـإـبعـادـ جـنـودـ نـبـعـ الدـيـنـ

دـ فـرـحـ الـعـادـلـ وـأـمـهـ وـأـقـامـواـ الـرـيزـنـاتـ

من موضع سميكة موسى :

- ١ـ. وـاصـلـتـ ٢ـ. أـقـامـتـ ٣ـ. درـجـاتـ

بـ. بـالـذـكـارـ وـجـبـهاـ لـلـعـلـمـ / الـاسـتـخـدـامـ السـلـمـيـ لـلـذـرـةـ مـنـ أـجـلـ السـلامـ

جـ. مـنـحـهاـ سـادـسـ وـسـامـ الـعـلـمـ وـالـفـنـونـ ، أـطـلـقـ اـسـمـهاـ عـلـيـ إـحـديـ الـمـارـسـ .

من موضع زراعة الفضاء :

- ١ـ. تـعـاـزـزـ ٢ـ. الـقـيـلـيـةـ

بـ. تـعـدـيـ التـفـكـيرـ إـلـيـ كـيـفـيـةـ الـاسـتـفـادـةـ مـنـ كـمـيـةـ الـمـوـادـ الـهـائـلـةـ

جـ. زـرـاعـةـ أـنـوـاعـ مـخـلـفـةـ مـنـ النـيـاتـ لـتـعـوـيـضـ الـأـنـوـاعـ

من نفس عباد الرحمن :

١ـ. سـكـينةـ وـقـارـ

٢. عالون	٣. يقضون ليهم
جـ. والذين لا يدعون مع الله إله آخر من نهن كن جميلا :	١. تخشى ٢. صحة
١. الجاني	٣. الجندي
جـ. نداء : تنبيه وإشراق	جـ. تعبر يوحى بالقلق والخوف واليأس .
دـ. تعبر يوحى بالقلق والخوف واليأس . من نهن آيات العلم :	١. فتاكـه ٢. سـاعـه ٣. الأدنـي
جـ. شـدةـ الفـقر	جـ. صـورـ الـعـلمـ بـالـأـسـاسـ الـذـيـ يـرـتفـعـ ،ـ تـعـلـيلـ .
الـنـحـوـ مـاـسـهـ :ـ نـفـتـ مـجـرـوـرـ بـالـكـسـرـةـ	جـ. شـدةـ الفـقر
صـفـةـ :ـ تـبـيـرـ مـنـصـوبـ بـالـفـتحـةـ	الـنـحـوـ مـاـسـهـ :ـ نـفـتـ مـجـرـوـرـ بـالـكـسـرـةـ
الـهـدـفـ :ـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ	صـفـةـ :ـ تـبـيـرـ مـنـصـوبـ بـالـفـتحـةـ
بـدـ. الـإـجـهـادـ	بـدـ. الـإـجـهـادـ
٤ـ. بـنـيـ الـيـاءـ	٤ـ. بـنـيـ الـيـاءـ
٣ـ. بـتـلـامـذـةـ	٣ـ. بـتـلـامـذـةـ

حافظة الدقهلية

١ـ. الـقـاهـرةـ	٢ـ. دـمـياـطـ
عليـهـ	بـدـ. لـيـلـفـاهـ بـاـتـفـاقـ نـجـمـ الـدـينـ وـ الـجـوـادـ وـ يـحـذـرـاهـ مـنـ خـطـرـ ذـلـكـ
جـ. يـعـثـمـهـ عـلـىـ بـثـ الـفـرـقـةـ بـيـنـ جـنـودـ نـجـمـ الـدـينـ وـ بـخـاصـةـ مـنـ مـعـهـ مـنـ الـأـيـوـبـيـنـ قـامـتـ بـالـاتـصالـ بـعـمـيـهـ وـ سـخـرـتـ مـنـ	٢ـ. أـجـلـ :ـ صـفـةـ عـلـىـ وزـنـ أـفـعلـ
صـبـرـهـمـاـ عـلـىـ طـاعـةـ شـجـرـ الدـرـ وـ حـقـوقـهـاـ مـنـ بـطـشـهاـ .	جـ. أـسـعـدـنـيـ الـصـرـبـيـوـنـ اـتـمـاؤـهـ
مـنـ مـوـضـوعـ سـيـرـةـ مـوـسـيـ :	دـ. أـسـحـاقـ وـ يـعقوـبـ
أـ. الـوـاسـطـ	بـدـ. ١ـ. عـوـالـمـ
جـ. مـنـحـاـهـ السـادـاتـ وـسـامـ الـعـلـومـ وـ الـفـنـونـ ،ـ أـطـلـقـ اـسـمـهـ عـلـىـ اـحـدـيـ زـارـةـ التـرـبـيـةـ وـ التـعـلـيمـ .	جـ. ١ـ. عـلـوـمـ
مـنـ مـوـضـوعـ زـرـاعـةـ لـفـضـاءـ :	جـ. ٢ـ. عـلـوـمـ
١ـ. قـلـيـلـةـ	بـدـ. ٢ـ. قـرـونـ
بـدـ. لـمـ يـعـدـ التـكـفـيرـ مـنـصـبـاـ عـلـىـ الـذـهـابـ فـقـطـ بـلـ إـلـىـ كـيـفـيـةـ الـاستـقـادـةـ مـنـ حـجمـ الـمـوـاردـ الـهـائـلةـ	جـ. ٣ـ. قـرـونـ
جـ. وـجـودـ كـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـمـادـ .	بـدـ. ٣ـ. كـلـاـهـمـاـ صـوابـ
مـنـ نـهـنـ فـضـلـ الـعـلـمـ :	١ـ. عـلـوـمـ
جـ. ١ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ	جـ. ٢ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
بـدـ. تـدـلـ عـلـىـ رـضـاـ الـمـلـاـنـةـ عـلـىـ طـالـبـ الـعـلـمـ .	جـ. ٣ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
دـ. إـنـ الـعـلـمـاءـ وـرـثـةـ الـأـنـبـيـاءـ	جـ. ٤ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
مـنـ نـهـنـ كـنـ جـميـلاـ :	جـ. ٥ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
١ـ. تـاجـاـ	جـ. ٦ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
جـ. ١ـ. تـعـبـرـ يـوحـىـ بـالـقـلـقـ وـ الـخـوفـ وـ الـيـأسـ	جـ. ٧ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
٢ـ. الـاسـتـكـارـ وـ الـتـعـجـبـ	جـ. ٨ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
مـنـ نـهـنـ الـكـتابـ :	جـ. ٩ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
١ـ. أـبـلـيـتـهـ	جـ. ١ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
جـ. ٢ـ. كـرـهـ	جـ. ٢ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ
جـ. صـورـ الـكـتابـ بـشـخـنـ كـرـيـمـ يـكـسوـ صـاحـبـهـ /ـ يـدلـ عـلـىـ أـثـرـ الـقـرـاءـةـ عـلـىـ الـفـردـ .	جـ. ٣ـ. عـلـوـمـ وـ شـمـولـ ،ـ تـعـظـيمـ

٢- شرط : المدح .
رابعاً النحو :

الأمل : اسم إن منصوب بالفتحة
الآمال : مضاف إليه مجرور بالكسرة

النهوض : معطوف مرفوع بالضمة
مخلصاً : حال منصوب بالفتحة

بـ ١. أبنائي : منادي منصوب بالفتحة
٢. الارتقاء : مبتدأ / خبر مرفوع بالضمة

٣. ناففة : استعمال
٤. تعاليم : متنهي الجموع

جـ ١. يعجبني المثقفون عليهم
٢. يا طالبي الخبر صوّنوا أنفسكم

٣. ما الموصولة : ضمير مميز ببنكرة
جـ ٤. اسم مجرور بالفتحة

٤- مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة

حافظة بور سعيد

١. شجر الدر

٢. نجم الدين

بـ ١. بسبب تبدل موقفهما من حيثما على دخول مصر
جـ ١. يدل على شجاعتها وعمق تقديرها

من موضوع سميرة موسى
١. تندل ٢. مؤتمرات

النحو :

مصدر : خبر إن مرفوع بالضمة

حقك : مفعول به منصوب بالفتحة

الفاروق : فاعل مرفوع بالضمة

تحقيق : مبتدأ / خبر مرفوع بالضمة

بـ ١. صاحب : هرب

٢. نعم : ضمير مميز ببنكرة

٤. عمر : علم على وزن فعل

جـ عبد

مع أطيب أمنياتي القلبية بالتوفيق والتفوق

لـ / جـ عـ بـ حـ جـ حـ